

¡GAVDEAMVS!

(EL LICENCIADO VIDRIERA)

Autor, director e intérprete:

JAIME SANTOS

Atrezzo: Aurea Pérez

Música: Pep Pascual

Producción: La Chana Teatro

www.lachanateatro.es

25 años

LA CHANA TEATRO

NOS IMPULSA Junta de Castilla y León

¡GAUDEAMUS!

Basada en *El Licenciado Vidriera* de Miguel de Cervantes, en esta ocasión La Chana Teatro propone una adaptación libre de dicha Novela Ejemplar. Los deseos de un joven pobre de hacerse famoso por sus conocimientos para salir de la miseria centran este divertido, jugoso y original espectáculo de teatro de objetos.

La magia del teatro de objetos, cargado de metáforas y pequeños milagros, junto a la calidad de un texto con tono cervantino y vigencia atemporal, hacen de *¡Gaudeamus!* un espectáculo sabroso, dinámico, hilarante y profundo en el que el juego objetual amplía y enriquece la calidad del relato. La crítica social que el Licenciado Vidriera ejerce sobre todo estamento y profesión es encarnada teatralmente en los personajes-objetos. Un único actor-manipulador se apropia de todos los personajes, ejerciendo de narrador, actor, títere y objeto a la vez.

¡Gaudeamus! ("¡Alegrémonos!") nos permite contemplarnos en el espejo de artificialidad en el que vivimos, pero sin tragedias, aceptando con nuestra propia burla la imperfección del ser humano.



FICHA TÉCNICA

Se necesita un espacio de 4m de ancho y 4m de fondo, en el que se colocará una estructura a modo de mesa que ocupa 2,5m de ancho y 3m de fondo aproximadamente.

Edad recomendada: a partir de 12 años.

Duración: 60min.

NECESIDADES TÉCNICAS

- Fondo negro
- Dimensiones: 4mx4mx3m
- Equipo de sonido: P.A. y mesa de sonido.
- Equipo de luces:
  - 12 canales dimmer
  - 2 canales en escenario

OTRAS ESPECIFICACIONES

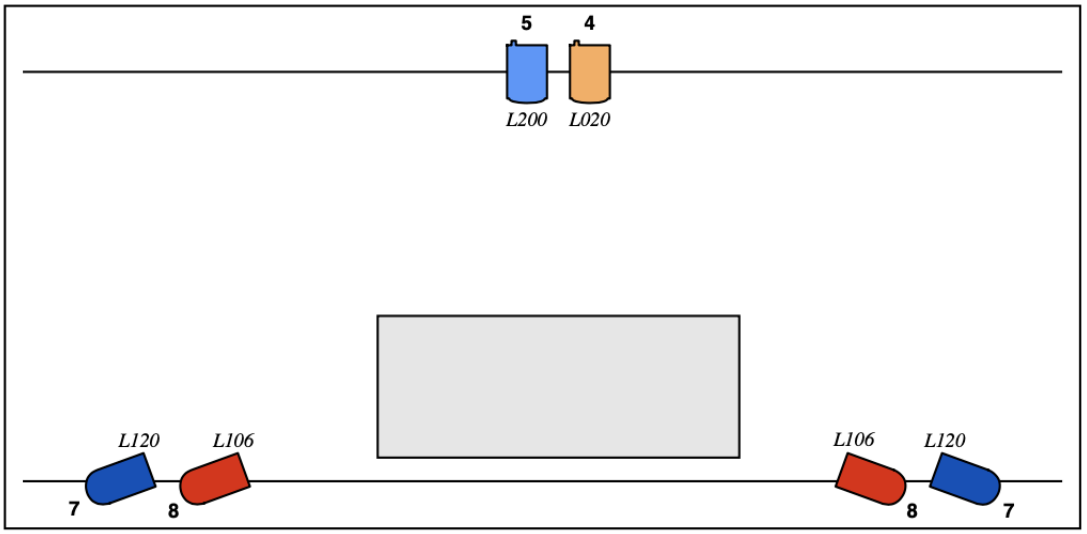
Tiempo de montaje: 2 horas
Tiempo de desmontaje: 30min
Furgoneta tipo Renault Traffic o similar
Camerino para una persona
Agua a disposición del equipo artístico y técnico

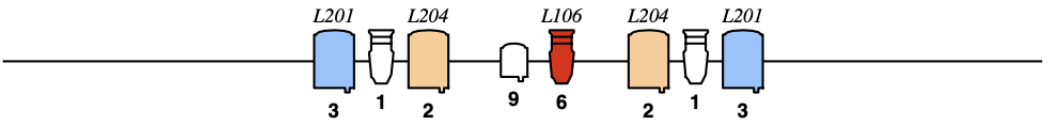
ENLACES

PÁGINA WEB: https://lachanateatro.es/gaudeamus/

TEASER: https://www.youtube.com/watch?v=VkSwdl2rxZw

PLANO DE LUCES





Leyenda

Color

Canal

- 3 recortes
- Foco disco (compañía)
- 6 PC
- 4 PAR 64

¡GAUDEAMUS!

Compañía:

La Chana Teatro

Técnico:

Marta Santos 672233024

PREMIOS

Mejor Espectáculo de Sala en la XV Feria de Teatro de Castilla y León en 2012

FICHA ARTÍSTICA

Creación, dirección, texto e interpretación: Jaime Santos

Música: Pep Pascual

Diseño de iluminación: María Lesmes

Técnico de luz y sonido: Marta Santos

Atrezzo: Aurea Pérez

Escenografía: Jaime Santos

Producción: La Chana Teatro



LA COMPAÑÍA

La Chana Teatro nace en 1987 como una aventura inconsciente y decidida. Una aventura en manos del desconocimiento y de la imperfección.

Mirando 37 años atrás, en este momento, pensamos que estos dos talentos nos han impulsado principalmente a la búsqueda y el estudio de los pilares del ritual; todo gira en torno a eso, a la Ceremonia.

Otra de las constantes, es que se construye con lo que se tiene a mano.

Con los años, la sustancia poética nos ha animado a perseguir tesoros de los que no conocíamos nada, sólo su valor, y de los que no teníamos ninguna pista sobre su paradero.

Y una y otra vez ha sido así. Desde *La Virtuosa de Torresmenudas* a *Entre Diluvios* y de ahí a *Natalia*. De *¡Gaudeamus!* a *La Osadía*, de *Vulgarcito* a *Blancanieves*, o de *Un Quinqui en Versalles* a *Balada para una Revolución*.

Un montón de países, un montón de paisajes, un montón de gente y un montón de aventuras. Llevamos casi cuatro décadas inventándonos dónde y de dónde podría surgir la sustancia poética. Y esa sustancia siempre es distinta y su ritual no tiene copia.

Amén.

CONTACTO

Teléfono de contacto: 609038798

Correo electrónico: lachanateatro18@gmail.com

Más información en https://www.lachanateatro.es

